



« *Everything changes permantly. How boring if it wouldn't.* »

Klaus Schulze – Tangerine Dream

C'est avec ces mots en tête que Christophe Le Comte imagine sa musique. Après être passé derrière les synthés de Juveniles, c'est avec la seule compagnie de ses différentes machines et autres modulaires bricolés qu'il signe ses premières compositions en son nom.

Il s'affranchit de la pop et aborde sans contrainte de styles ni de longueur ce retour à ses premières amours : une Ambient teintée d'Electronica. Un travail déjà entamé avec Monogram, l'un de ses précédents projets.

Dans ces longues plages improvisées, la création n'est pas une étape mais bien la finalité. Il en ressort des morceaux en perpétuelle réécriture, rappelant sous bien des aspects la musique d'Alessandro Cortini (NIN) ou de Tangerine Dream.

Le Comte propose un live vivant, sans cesse en construction, qui s'écoute autant qu'il se regarde.

Contact Presse
Maxime Lecerf - max.lecerf@gmail.com
06 79 61 89 50

LE COMTE

CHALEUR ET MOUVEMENT



Chaleur et Mouvement
Premier EP disponible
sur Paradis Records

-

- I. Eva
- II. Kaitlyn
- III. Suzanne
- IV. Manon

facebook.com/lecomtemusic
lecomte.bandcamp.com
twitter.com/lecccomte